

## Conferències

**Sant Salvador, un pavelló modernista contemporani**  
Carles Gelpí, arquitecte  
Ignasi Cristià, escenògraf

Dijous, 19 d'octubre / 19h

**Lluís Domènech i Montaner i el primer catalanisme (1887-1892)**  
Carles Sàiz, president del Centre d'Estudis Lluís Domènech i Montaner

Dijous, 23 de novembre / 19h

**Entrada gratuïta a les conferències**  
Aforament limitat

**El modernisme i Domènech i Montaner, un binomi indestruable**  
Mireia Freixa, catedràtica d'història de l'art

Dijous, 18 de gener / 19h

**La farmàcia de l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau, pionera i transformadora**  
M. Antònia Mangues, directora del Servei de Farmàcia de Sant Pau

Dijous, 15 de febrer / 19h

**Com es fa un hospital modernista?**  
Pilar Salmerón i Miquel Terreu, arxivers de l'Arxiu Històric de Sant Pau

Dijous, 15 de març / 19h

## Octubre '17

**Diumenge, 8 / 19h (concert)**  
*Bachx2*

**Dijous, 19 / 19h (conferència)**  
*Sant Salvador, un pavelló modernista contemporani*

**Diumenge, 22 / 19h (concert)**  
Elena León & Roger Sabartés

## Novembre '17

**Diumenge, 12 / 19h (concert)**  
*Amour fou*

**Dijous, 23 / 19h (conferència)**  
*Lluís Domènech i Montaner i el primer catalanisme (1887-1892)*

**Diumenge 26 / 19h (concert)**  
Oscar Alabau

## Desembre '17

**Diumenge, 17 / 19h (concert)**  
*Amistats Eternes*

## Gener '18

**Diumenge 14 / 19h (concert)**  
Barcelona Clarinet Players

**Dijous, 18 / 19h (conferència)**  
*El modernisme i Domènech i Montaner, un binomi indestruable*

## Febrer '18

**Diumenge, 11 / 19h (concert)**  
Obdara Trio

**Dijous, 15 / 19h (conferència)**  
*La farmàcia de l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau, pionera i transformadora*

**Diumenge, 18 / 19h (concert)**  
Cristian Hernández i Apel·les Carod

## Març '18

**Diumenge 11 / 19h (concert)**  
Tri-tò Brass Ensemble

**Dijous, 15 / 19h (conferència)**  
*Com es fa un hospital modernista?*

**Diumenge 25 / 19h (concert)**  
A Contrallum

**Primers diumenges de mes**  
Jornada d'entrada gratuïta i swing

**Venda d'entrades**  
[www.santpau.barcelona](http://www.santpau.barcelona)  
Taquilles Recinte

**Sant Pau Recinte Modernista**  
Sant Antoni M. Claret, 167  
Barcelona

Col·labora: Amb el suport de:



LA VANGUARDIA

**Sant Pau**  
**INÈDIT**

Octubre 2017  
Març 2018

**Programació**  
**d'activitats**

**SANT PAU**  
Recinte  
Modernista





## Cicle de concerts 'Dies de Música'

### **Bachx2**

**Amparo Lacruz (violoncel)**  
**i Lorena Nogal (dansa)**  
Diumenge, 8 d'octubre / 19h

A través de les suites per a cello de Bach, s'uniran els diàlegs de la il·lusió polifònica que insinua la veu poderosa i humana del violoncel i l'escriptura de la dansa en escena.

**Elena León (saxo)**  
**& Roger Sabartés (guitarra)**  
Diumenge, 22 d'octubre / 19h

Aquest duet de saxo i guitarra ens proposa un repertori on el fil conductor és el flamenc i les músiques que se situen en els marges de la tradició clàssica i popular.

**Amour fou**  
**Jordi Romero (piano)**  
Diumenge, 12 de novembre / 19h

Programa de cançons que ens faran reviure les passions de l'amor boig ambientat a la Belle Époque. Les expressions passionals d'aquest *Amour fou* van adquirint diferents matisos a mesura que transcorre el concert: des del dolor, la tristesa, la melangia, arribant a l'esperança.

**Oscar Alabau (violoncel)**  
Diumenge, 26 de novembre / 19h

En aquest concert podrem escoltar obres creades per a violoncel en èpoques diferents, com les suites de Johann Sebastian Bach, György Ligeti, Xavier Berenguel o Gaspar Cassadó.

**Amistats Eternes**  
**Les Mademoicelli (violoncels)**  
Diumenge, 17 de desembre / 19h

El projecte *Amistats Eternes* vol donar a conèixer l'amistat incondicional entre dos dels músics més importants del nostre país, Enric Granados i Pau Casals, i entre les dues figures més emblemàtiques de la música argentina, Carlos Gardel i Astor Piazzolla, a través de la seva música i correspondència epistolar.

**Barcelona Clarinet Players**  
Diumenge, 14 de gener / 19h

En aquest concert, aquesta formació interpretarà la composició original per a quartet de clarinets Czernowitzen Skizzen, de l'austriac Alexander Kukelka, un treball ple d'innovació, fusió i interdisciplinarietat.

**Obdara Trio**  
Diumenge, 11 de febrer / 19h

Un guitarrista de Cuba, un de Colòmbia i un clarinetista barceloní oferiran un repertori format per temes originals i variacions sobre temes tradicionals del son, el bolero o el cha-cha-cha, interpretats d'acord a les sonoritats pròpies de la música clàssica.

**Cristian Hernández (guitarra)**  
**i Apel·les Carod (violí)**  
Diumenge, 18 de febrer / 19h

Aquest duo ens oferirà una visió de jazz particular, lírica i dinàmica. Des de la complicitat de la seva amistat i el bagatge de les seves diverses experiències musicals, reinterpretaran temes del repertori popular i clàssic, des de l'òptica del jazz.

**Tri-tò Brass Ensemble**  
Diumenge, 11 de març / 19h

El quintet de metalls *Tri-tò Brass Ensemble* interpretarà peces actuals de grups com Snow Patrol, Evanescence o Beatles, que ens transportaran a un món nou amb la gran sonoritat d'aquests instruments de vent.

**A Contrallum**  
Diumenge, 25 de març / 19h

Aquesta agrupació ens oferirà un recorregut per la cançó catalana reinterpretant les peces de Lluís Llach, Ovidi Montllor o Maria del Mar Bonet amb un estil més modern i jazzístic.

**Preu dels concerts: 10 euros**

